

SYBA

2 to 5pm

3/5/18

pgs. 1

Marathi - III
(Agri Boti)
[वेळ : ३ तास]

Q.P. Code :34729

90

[गुण : १००]

Please check whether you have got the right question paper.

- सूचना : १. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
२. उजवीकडील अंक पूर्ण गुण दर्शवितात.

- प्र.१ अ) आगरी बोलीचा विकास सविस्तर लिहा . २०
किंवा
आ) आगरी समाजाच्या विविध रीतिरिवाजांचा परामर्श घ्या.
- प्र.२ अ) तुम्हाला अभ्यासाला नमलेल्या आगरी बोलीतील कवितांचे रसग्रहण करा. २०
किंवा
आ) एल.बी पाटील आणि चंद्रकांत मढवी यांच्या कविताची आशयसूत्रे लिहा.
- प्र.३ अ) तुम्हाला अभ्यासाला नमलेल्या आगरी कथांच्या आधारे आगरी समाजाच्या स्थितीगतीचा परामर्श घ्या. २०
किंवा
आ) 'साकव' आणि 'भगताचा उतारा' या आगरी कथांचा आशय तुमच्या शब्दात लिहा.
- प्र.४ टिपा लिहा (प्रत्येक गटातील एक) ३०
अ) आगरी बोलीतील म्हणींचे वैविध्य
किंवा
आगरी साहित्याचा इतिहास
आ) 'आगरी कोळी' कवितेचे रसग्रहण
किंवा
'आलं कंपनीवालं आलं' या कवितेचा आशय
इ) 'निवर्नुका' या कथेचे कथानक
किंवा
'बेमटयाचा बेरा' या कथेतील लोकजीवन
- प्र.५ पुढील कोणत्याही पाच प्रश्नांची पूर्ण वाक्यात उत्तरे लिहा. १०
१) ठाणे जिल्ह्यातील आगरी समाज कोणत्या दोन नावांनी ओळखला जातो?
२) आगरी बोलीतील कोणतेही दोन वाक्प्रचार लिहा?
३) आगरी बोलीचे प्रभावक्षेत्र लिहा?
४) 'आमी जातीच हाव आगरी' हि कविता कोणाची आहे?
५) मुकेश कांबळे यांच्या 'खोपट' मधून कोणती वेदना प्रकट होते?
६) आगरी भूमिपुत्रांचे प्रश्न कोणत्या कवितांतून चित्रित होतात?
७) 'वादळ' हि कथा कोणी लिहिली आहे?
८) 'बिजा' आणि 'ढेपला' या आगरी बोलीतील शब्दांचे अर्थ लिहा?
९) 'मॉल' कथेतील राघूबायच्या पतीचे नाव काय आहे?

9226B1B846652289588EAD31B59D46E1